



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

PRIMER BIMESTRE	CICLO ESCOLAR 2017 – 2018 EDUCACIÓN ARTÍSTICA (ARTES VISUALES Y MÚSICA)		REALIZACIÓN SEMANA 1A 10
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA
DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA SEMANA 1.	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio cultural.	Explicación acerca de las clasificaciones del patrimonio cultural.
SEMANA 2	Música.	Utiliza la notación musical convencional en la creación y ejecución de ritmos, utilizando los valores de negra, silencio de negra y corcheas.	Identificación auditiva y gráfica de los valores de negra (o cuartos), silencio de negra y corcheas (u octavos).
SEMANA 3	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio cultural.	Indagación de las características presentes en los diferentes tipos de patrimonio.



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 4	Música.	Utiliza la notación musical convencional en la creación y ejecución de ritmos, utilizando los valores de negra, silencio de negra y corcheas.	Distinción de diversos ejemplos rítmicos donde se grafiquen y combinen los valores de negra y silencio de negra con corcheas.
SEMANA 5	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio cultural.	Discusión colectiva en torno a la importancia del patrimonio cultural de lugares de su interés.
SEMANA 6	Música.	Utiliza la notación musical convencional en la creación y ejecución de ritmos, utilizando los valores de negra, silencio de negra y corcheas.	Ejecución de ejercicios rítmicos que combinen negras, silencios de negra y corcheas, utilizando el cuerpo o instrumentos de percusión. Creación de ejercicios rítmicos que combinen los valores aprendidos



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			para registrarlos gráficamente y ejecutarlos a diferentes velocidades.
SEMANA 7	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio cultural.	Discusión colectiva en torno a la importancia del patrimonio cultural de lugares de su interés.
SEMANA 8	Música.	Utiliza la notación musical convencional en la creación y ejecución de ritmos, utilizando los valores de negra, silencio de negra y corcheas.	Indagación del uso de la escritura musical como una valiosa herramienta de lenguaje y expresión para compartirla con sus compañeros. Reflexión de la importancia de la escritura musical para difundir, preservar y conservar las expresiones



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			musicales.
SEMANA 9	<u>Presentación de proyectos de Artes Visuales y Música.</u>		
SEMANA 10	<u>PRIMER PERIODO DE EVALUACIÓN</u> <u>SESIÓN DE AJUSTE</u>		
SEGUNDO BIMESTRE	CICLO ESCOLAR 2017 – 2018 EDUCACIÓN ARTÍSTICA (ARTES VISUALES Y MÚSICA)		REALIZACIÓN SEMANA 11 A 18
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA
SEMANA 11	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio arquitectónico de su estado, región o país.	Identificación de las características de la arquitectura patrimonial. Observación de los



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			bienes muebles e inmuebles de valor cultural (patrimonio arquitectónico) que existen en su comunidad, estado, región o en el país.
SEMANA 12	Música.	Utiliza la notación musical convencional en la creación y ejecución de ritmos, utilizando los valores de negra, silencio de negra y corcheas.	Identificación auditiva y gráfica de los valores de negra (o cuartos), silencio de negra y corcheas (u octavos). Distinción de diversos ejemplos rítmicos donde se grafiquen y combinen los valores de negra y silencio de negra con corcheas.
SEMANA 13	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio arquitectónico de su estado, región o país.	Exploración de diversos espacios arquitectónicos para identificar la función que desempeñan en



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			<p>la actualidad.</p> <p>Realización de una bitácora personal acompañada de imágenes fotográficas donde se reconstruya la historia de algunos edificios u obras arquitectónicas a partir de testimonios orales de la gente de su entorno.</p>
SEMANA 14	Música.	Utiliza la notación musical convencional en la creación y ejecución de ritmos, utilizando los valores de negra, silencio de negra y corcheas.	<p>Ejecución de ejercicios rítmicos que combinen negras, silencios de negra y corcheas, utilizando el cuerpo o instrumentos de percusión.</p> <p>Creación de ejercicios rítmicos que combinen los</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			valores aprendidos para registrarlos gráficamente y ejecutarlos a diferentes velocidades.
SEMANA 15	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio arquitectónico de su estado, región o país.	Investigación en torno a la manera en que el patrimonio arquitectónico ha influido en la sociedad para reflexionar acerca de las razones por las que merece atención, cuidado y conservación.
SEMANA 16	Música.	Utiliza la notación musical convencional en la creación y ejecución de ritmos, utilizando los valores de negra, silencio de negra y corcheas.	Indagación del uso de la escritura musical como una valiosa herramienta de lenguaje y expresión para compartirla con sus compañeros.



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			Reflexión de la importancia de la escritura musical para difundir, preservar y conservar las expresiones musicales.
SEMANA 17	<u>Presentación de proyectos de Artes Visuales y Música.</u>		
SEMANA 18	<u>SEGUNDO PERIODO DE EVALUACIÓN</u> <u>SESIÓN DE AJUSTE</u>		
TERCER BIMESTRE	CICLO ESCOLAR 2017 – 2018 EDUCACIÓN ARTÍSTICA (ARTES VISUALES Y MÚSICA)		REALIZACIÓN SEMANA 19 A 26
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA
SEMANA 19	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio arquitectónico de su estado, región o país.	Identificación de las características de la arquitectura patrimonial.



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			Observación de los bienes muebles e inmuebles de valor cultural (patrimonio arquitectónico) que existen en su comunidad, estado, región o en el país.
SEMANA 20	Música.	Canta de manera grupal diferentes ritmos en el compás de 2/4.	Observación de la relación que existe entre los cuartos (o negras) y los tiempos fuertes y débiles en el compás de 2/4. Identificación de ejemplos rítmicos donde se grafiquen y combinen los valores de negra y silencio de negra con corcheas en el compás de 2/4.



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 21	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio arquitectónico de su estado, región o país.	<p>Exploración de diversos espacios arquitectónicos para identificar la función que desempeñan en la actualidad.</p> <p>Realización de una bitácora personal acompañada de imágenes fotográficas donde se reconstruya la historia de algunos edificios u obras arquitectónicas a partir de testimonios orales de la gente de su entorno.</p>
SEMANA 22	Música.	Canta de manera grupal diferentes ritmos en el compás de 2/4.	Creación y registro de ritmos en el compás de 2/4 para ejecutarlos en diferentes velocidades, utilizando el cuerpo,



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			<p>objetos o instrumentos de percusión.</p> <p>Interpretación de cantos grupales de repertorio popular, folclórico o tradicional escrito en el compás de 2/4, rescatando las posibilidades expresivas del timbre, del ritmo, de la altura y los matices.</p>
SEMANA 23	Artes Visuales.	Valora la importancia del patrimonio arquitectónico de su estado, región o país.	Investigación en torno a la manera en que el patrimonio arquitectónico ha influido en la sociedad para reflexionar acerca de las razones por las que merece atención, cuidado y



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			conservación.
SEMANA 24	Música.	Canta de manera grupal diferentes ritmos en el compás de 2/4.	Audición de piezas de diversos géneros escritas en el compás de 2/4 para distinguirlo auditiva y musicalmente. Deducción del compás de 2/4 en la música del entorno.
SEMANA 25	<u>Presentación de proyectos de Artes Visuales y Música.</u>		
SEMANA 26	<u>TERCER PERIODO DE EVALUACIÓN</u> <u>SESIÓN DE AJUSTE</u>		



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

CUARTO BIMESTRE	CICLO ESCOLAR 2017 – 2018 EDUCACIÓN ARTÍSTICA (ARTES VISUALES Y MÚSICA)		REALIZACIÓN SEMANA 27 A 32
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA
SEMANA 27	Artes Visuales.	Interpreta hechos artísticos y culturales a través de la observación de imágenes y objetos pertenecientes al patrimonio histórico tangible.	Observación de imágenes artísticas de diferentes épocas y lugares para analizar sus características.
SEMANA 28	Música.	Incorpora los compases de 3/4 y 4/4 en el canto y en la creación de ejercicios rítmicos.	Identificación de los tiempos fuertes y débiles empleados en los compases de 3/4 y 4/4. Observación de distintos ejemplos rítmicos donde se grafiquen y combinen los valores de negra, silencio de negra y corcheas en



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			los compases de 3/4 y 4/4.
SEMANA 29	Artes Visuales.	Interpreta hechos artísticos y culturales a través de la observación de imágenes y objetos pertenecientes al patrimonio histórico tangible.	Creación de una obra bidimensional o tridimensional a partir de elementos de su entorno que hagan referencia a sucesos relevantes de su comunidad.
SEMANA 30	Música.	Incorpora los compases de 3/4 y 4/4 en el canto y en la creación de ejercicios rítmicos.	Creación de ejercicios rítmicos en los compases de 3/4 y 4/4 con los valores rítmicos aprendidos, registrarlos gráficamente y ejecutarlos a diferentes velocidades. Interpretación de cantos en forma



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			<p>grupal de repertorio popular, folclórico o tradicional escrito en los compases de 3/4 y 4/4, rescatando las posibilidades expresivas del timbre, el ritmo, la altura y los matices.</p>
SEMANA 31	<p><u>Presentación de proyectos de Artes Visuales y Música.</u></p>		
SEMANA 32	<p><u>CUARTO PERIODO DE EVALUACION</u> <u>SESIÓN DE AJUSTE</u></p>		
QUINTO BIMESTRE	<p>CICLO ESCOLAR 2017 – 2018 EDUCACIÓN ARTÍSTICA (ARTES VISUALES Y MÚSICA)</p>		<p>REALIZACIÓN SEMANA 33 A 42</p>
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 33	Artes Visuales.	Valora la importancia de conservar y difundir el patrimonio artístico mexicano.	Observación de imágenes que se consideren patrimonio artístico.
SEMANA 34	Música.	Integra los valores rítmicos de blanca y redonda para la creación y ejecución de acompañamientos en canciones escritas en el compás de 4/4.	Identificación gráfica y auditiva de los valores y silencios de blanca y redonda. Distinción de diferentes ejemplos rítmicos donde se grafiquen los valores y silencios de blanca y redonda en combinación con negras, silencios de negra y corcheas.
SEMANA 35	Artes Visuales.	Valora la importancia de conservar y difundir el patrimonio artístico mexicano.	Reinterpretación plástica de una imagen artística del patrimonio cultural mexicano (pinturas, fotografías y



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

			grabados, entre otras).
SEMANA 36	Música.	Integra los valores rítmicos de blanca y redonda para la creación y ejecución de acompañamientos en canciones escritas en el compás de 4/4.	Ejecución grupal de acompañamientos rítmicos sobre canciones escritas en compás de 4/4 combinando todos los valores rítmicos aprendidos.
SEMANA 37	Artes Visuales.	Valora la importancia de conservar y difundir el patrimonio artístico mexicano.	Investigación de manifestaciones culturales y artísticas como elementos que favorecen la construcción de identidad.



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 38	Música.	Integra los valores rítmicos de blanca y redonda para la creación y ejecución de acompañamientos en canciones escritas en el compás de 4/4.	Creación de registros gráficos de los ritmos creados y ejecución de los mismos en diferentes velocidades.
SEMANA 39	Artes Visuales.	Valora la importancia de conservar y difundir el patrimonio artístico mexicano.	Discusión acerca de las formas para conservar y difundir el patrimonio artístico de su región.
SEMANA 40	Música.	Integra los valores rítmicos de blanca y redonda para la creación y ejecución de acompañamientos en canciones escritas en el compás de 4/4.	Exposición de ideas creativas para la construcción y ejecución de los acompañamientos rítmicos.
SEMANA 41	<u>Presentación de proyectos de Artes Visuales y Música.</u>		
SEMANA 42	<u>QUINTO PERIODO DE EVALUACIÓN</u> <u>SESIÓN DE AJUSTE</u>		