



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

PRIMER BIMESTRE	CICLO ESCOLAR 2017 – 2018		REALIZACIÓN SEMANA 1A 10
	ESPAÑOL		
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA
SEMANA 1 y 2	EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.	CONSOLIDACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL GRADO ANTERIOR.	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN SEMANA 3	<p>Iniciar en el reconocimiento de la relación sonoro-gráfica mediante la escritura de su nombre y la comparación entre ésta y la de sus compañeros.</p> <p>Escribir su nombre y domicilio.</p> <p>Inventar un cuento a partir de imágenes y narrarlo a los compañeros del grupo.</p>	<p>Relaciona sonora-gráficamente y el valor sonoro convencional de letras en palabras.</p> <p>Uso de mayúscula inicial en nombres propios.</p> <p>Narración: inicio, desarrollo y final; personajes, orden de sucesos; lugar, tiempo; orden cronológico en cuento.</p> <p>Comentarios y opiniones sobre lo leído.</p>	<p>Repaso inicial</p> <p>Tu nombre</p> <p>Un cuento</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

<p>SEMANA 4</p>	<p>Analizar el nombre de sus compañeros para continuar con la relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p> <p>Continuar con el reconocimiento de las características del sistema de escritura.</p> <p>Identificar las letras en palabras mediante el análisis de cómo están escritos.</p>	<p>Correspondencia entre oralidad y escritura en palabras, oraciones y párrafos.</p> <p>Inferencias.</p> <p>Cuentos.</p> <p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p> <p>Segmentación de la escritura.</p>	<p>Comparo nombres</p> <p>¿Cómo se escribe un cuento?</p>
<p>SEMANA 5</p>	<p>Relacionar imagen y texto e identificar las letras que forman palabras.</p> <p>Leer una receta como modelo para escribir otra colectivamente.</p> <p>Aprender a inferir las respuestas de adivinanzas, mediante el reconocimiento de pistas.</p>	<p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p> <p>Instructivos: objetivo, materiales y procedimientos.</p> <p>Juegos de lenguaje: repeticiones, adivinanzas, rimas y trabalenguas.</p>	<p>La receta</p> <p>Las adivinanzas</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

	Identificar las partes de un texto, mediante el reconocimiento de palabras y el orden que tienen en el texto.		
SEMANA 6	<p>Reconocer las palabras en oraciones, mediante la identificación de los espacios que las separan, y valorar esta característica como elemento fundamental para la comprensión de sus escritos.</p> <p>Escribir palabras y oraciones. Identificar el dígrafo <i>qu</i>.</p>	<p>Segmentación de palabras.</p> <p>Escritura de palabras.</p> <p>Relación imagen-texto.</p> <p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional.</p>	<p>Letras y palabras</p> <p>Escribo palabras</p>
SEMANA 7	<p>Identificar y usar el dígrafo <i>qu</i>.</p> <p>Participar en juegos de repeticiones de palabras.</p> <p>Aplicar estrategias de comprensión para entender el juego con</p>	<p>Relación imagen-texto.</p> <p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p> <p>Escritura de palabras.</p> <p>Recados: fecha, destinatario,</p>	<p>Las indicaciones de un juego</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

	<p>repeticiones de palabras.</p> <p>Conocer la función y características de los recados y escribir uno para satisfacer una necesidad real de comunicación.</p>	<p>mensaje, emisor.</p> <p>Mayúscula en nombres propios, lugares, al inicio de párrafo y después de punto.</p>	<p>El recado</p>
SEMANA 8	<p>Comprender el contenido de una canción, apreciar el ritmo y la rima.</p> <p>Reflexionar sobre las letras para formar sílabas que integran palabras.</p>	<p>Poemas, textos rimados, canciones y rondas: versos, estrofas, entonación y rima.</p> <p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p>	<p>Las canciones</p>
SEMANA 9	<p>Escribir nombres propios con mayúscula inicial.</p> <p>Identificar verbos en distintas oraciones.</p>	<p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p> <p>Mayúsculas en nombres propios.</p> <p>Verbos, sustantivos y adjetivos.</p>	<p>Acciones y descripciones</p>
SEMANA 10		<p><u>PRIMER PERIODO DE EVALUACION</u></p>	



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEGUNDO BIMESTRE	CICLO ESCOLAR 2017 – 2018 ESPAÑOL		REALIZACIÓN SEMANA 11 A 18
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA
SEMANA 11	<p>Comprender el contenido de un cuento mediante el análisis de las acciones de los personajes.</p> <p>Identificar elementos y estructura del cuento: inicio, desarrollo y desenlace.</p>	<p>Distinción entre realidad y fantasía.</p> <p>Relación imagen y texto.</p> <p>Distinción entre realidad y fantasía. Relación imagen y texto.</p> <p>Verbos, sustantivos, adjetivos y artículos.</p> <p>Cuentos: inicio, desarrollo y final.</p>	<p>Cuentos que nos gustaría leer</p> <p>Realidad o fantasía</p>
SEMANA 12	<p>Reescribir el final de un cuento.</p> <p>Establecer la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro convencional al escribir palabras.</p> <p>Desarrollar habilidades lectoras mediante el uso de estrategias de comprensión.</p>	<p>Escritura de palabras y oraciones.</p> <p>Relación imagen y texto. Cuentos: título, personajes, inicio, desarrollo y final.</p>	<p>Otro final del cuento</p> <p>El orden del cuento</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 13	<p>Reflexionar acerca de la escritura de palabras que indican diminutivos y del cambio de significado de las palabras al agregar terminaciones de aumentativos.</p> <p>Reflexionar acerca del sonido /b/ y sus dos representaciones gráficas b y v, al escribir palabras que tienen estas letras.</p>	<p>Diminutivos y aumentativos.</p> <p>Concordancia de género y número.</p> <p>Ortografía de b y v.</p>	<p>Diminutivos y aumentativos</p> <p style="text-align: right;">y</p> <p>Las letras b y v</p>
SEMANA 14	<p>Identificar los hechos de un cuento y ordenarlos de acuerdo con la secuencia de la historia.</p> <p>Reflexionar acerca del cambio de sentido de las palabras del cuento leído al construir oraciones graciosas.</p> <p>Continuar con el reconocimiento de la relación sonoro-gráfica, mediante la resolución de crucigramas sencillos.</p>	<p>Cuentos: título, personajes, inicio, desarrollo y final.</p> <p>Secuencia de hechos.</p> <p>Escritura de palabras, oraciones y párrafos.</p> <p>Segmentación de la escritura.</p> <p>Relación sonora-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p>	<p>¿Qué sucede en el cuento?</p> <p>Oraciones disparatadas</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

<p>SEMANA 15</p>	<p>Conocer las características de las tablas. Identificarlas como fuentes de información y usarlas para encontrar datos sobre un determinado tema.</p> <p>Identificar las características de un juego tradicional, y conocer y aplicar su función comunicativa.</p> <p>Escribir oraciones sencillas de un juego tradicional.</p> <p>Reconocer palabras e integrarlas para formar oraciones.</p>	<p>Tablas y cuadros.</p> <p>Fuentes de información impresas: título, subtítulo, índice y párrafos.</p> <p>Segmentación de la escritura.</p> <p>Relación sonora-gráfica de letras en palabras.</p>	<p>Información en tablas</p> <p>Rondas y juegos</p>
<p>SEMANA 16</p>	<p>Conocer la función y las características de los instructivos.</p> <p>Comprender las instrucciones de un juego.</p> <p>Escribir y revisar un texto breve.</p>	<p>Instructivos: objetivo, materiales y procedimiento.</p> <p>Localización de información explícita.</p> <p>Escritura de palabras, oraciones y párrafos.</p>	<p>El instructivo</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 17	Identificar la función de los signos de interrogación y usarlos al leer y escribir textos.	Signos de puntuación: signos de interrogación.	Signos de interrogación
SEMANA 18		<u>SEGUNDO PERIODO DE EVALUACION</u>	
TERCER BIMESTRE	CICLO ESCOLAR 2017 – 2018 ESPAÑOL		REALIZACIÓN SEMANA 19 A 26
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA
SEMANA 19	<p>Desarrollar habilidades para leer e identificar las características de la rima mediante la lectura de versos.</p> <p>Análisis de palabras al separarlas en letras y sílabas.</p> <p>Describir un personaje a partir de sus características.</p> <p>Leer y aprender rimas.</p>	<p>Poemas y rima en canciones y rondas.</p> <p>Segmentación de la escritura.</p> <p>Relación imagen texto.</p> <p>Relación sonoro-gráfico</p> <p>Uso de adjetivos, verbos y sustantivos.</p> <p>Concordancia de género y número.</p> <p>Escritura de palabras, oraciones y párrafos.</p>	<p>Versos y rimas</p> <p>¿Cómo es?</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 20	Disfrutar la lectura de poemas y tomarlos como modelo para crear otros.	Estrategias de comprensión lectora. Interpretación de palabras a partir del significado global y específico. Relación imagen-texto.	Imágenes de palabras
SEMANA 21	<p>Escribir palabras que inicien con una letra determinada.</p> <p>Aplicar la relación sonoro-gráfica en palabras que empiezan con una letra determinada.</p> <p>Ampliar el vocabulario para comprender el significado de las oraciones en un trabalenguas.</p> <p>Reconocer las sílabas que integran diversas palabras.</p>	<p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional</p> <p>Juegos del lenguaje: trabalenguas.</p> <p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional.</p>	<p>Buscar palabras</p> <p>Los trabalenguas</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

<p>SEMANA 22</p>	<p>Escribir palabras en singular e identificar las letras que se deben agregar para transformarlas en plural.</p> <p>Desarrollar habilidades lectoras mediante el uso de estrategias de comprensión lectora.</p> <p>Identificar combinaciones iguales de letras en diferentes palabras y utilizarlas para formar nuevas.</p>	<p>Singular y plural.</p> <p>Concordancia de género y número.</p> <p>Localización de información explícita.</p> <p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p> <p>Diminutivos y aumentativos.</p> <p>Conocimientos previos, predicciones, localización de información explícita.</p> <p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p>	<p>Concordancia</p> <p>Localizo información en un texto</p> <p>Palabras relacionadas</p>
<p>SEMANA 23</p>	<p>Identificar las características de la carta personal.</p>	<p>Características de las cartas personales: fecha, destinatario, saludo, cuerpo, despedida y emisor.</p>	<p>La carta</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 24	<p>Identificar el tema o la idea global del texto y los personajes al leer una canción rimada.</p> <p>Comprender el sentido de una canción y descubrir la rima.</p>	<p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional.</p> <p>Interpretación de palabras y expresiones a partir del sentido global y específico.</p>	El tema de una canción
SEMANA 25	<p>Conocer los elementos de un cartel.</p>	<p>Características de los carteles: emisor, mensaje principal.</p> <p>Planificación: tipo de texto, tema, propósito y destinatario.</p>	El cartel
SEMANA 26		<u>TERCER PERIODO DE EVALUACION</u>	
CUARTO BIMESTRE	CICLO ESCOLAR 2017 – 2018 ESPAÑOL		REALIZACIÓN SEMANA 27 A 32
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA
SEMANA 27	<p>Identificar las ideas principales del cuento.</p> <p>Identificar el significado de expresiones</p>	<p>Conocimientos previos.</p> <p>Predicciones.</p> <p>Inferencias.</p> <p>Idea principal.</p> <p>Localización de información explícita.</p>	La idea principal



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

	<p>coloquiales.</p> <p>Identificar la función de la coma en una enumeración y aplicarla al redactar oraciones.</p> <p>Establecer relaciones entre imágenes y texto y aplicar la correspondencia fonográfica y aplicarla al resolver un crucigrama.</p>	<p>Relación imagen-texto. Conocimientos previos. Predicciones. Inferencias. Signos de puntuación: coma en enumeración. Escritura de palabras.</p>	<p>La coma</p>
<p>SEMANA 28</p>	<p>Identificar el sentido de la relación entre los personajes del trabalenguas y las características que los describen.</p> <p>Reflexionar sobre la escritura de palabras comunes e inventadas para crear y decir trabalenguas.</p> <p>Reconocer la importancia de los signos de</p>	<p>Juegos de lenguaje: trabalenguas. Singular y plural. Concordancia de género y número. Juegos de lenguaje: trabalenguas. Diminutivos y aumentativos. Ortografía de b y v. Singular y plural. Signos de puntuación: coma, punto, punto y coma. Propósitos de lectura. Juegos del lenguaje: trabalenguas. Relación imagen y texto.</p>	<p>Trabalenguas</p> <p>Más trabalenguas</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

	<p>puntuación para la comprensión de textos.</p> <p>Establecer la relación imagen-texto para identificar trabalenguas.</p>		
SEMANA 29	<p>Realizar la lectura de una entrevista para comprender su contenido e identificar sus características.</p> <p>Reconocer la función de los signos de admiración e interrogación.</p> <p>Identificar los verbos en los textos y reconocer su función.</p>	<p>Localización de información explícita. Entrevista: entrevistador, entrevistado, propósito, presentación, despedida y preguntas.</p> <p>Interpretación de expresiones a partir del significado global y específico.</p> <p>Signos de puntuación: admiración e interrogación.</p> <p>Escritura de palabras, oraciones, párrafos</p> <p>Verbos.</p> <p>Relación imagen-texto</p>	<p>La entrevista</p> <p>Signos para preguntar y exclamation</p>
SEMANA 30	<p>Avanzar en el conocimiento del vocabulario y del sistema de escritura al leer y comprender.</p> <p>Comprender y disfrutar poemas.</p>	<p>Conocimientos previos.</p> <p>Poemas: rima.</p> <p>Propósitos de lectura.</p> <p>Comentarios y opiniones sobre lo leído.</p> <p>Interpretación del significado de palabras y expresiones.</p>	<p>El poema</p> <p>Leer y comprender poemas.</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 31	<p>Escribir un poema a partir de un modelo, respetando el proceso de escritura de un texto.</p> <p>Identificar y comprender las ideas principales de un artículo informativo.</p>	<p>Conocimientos previos. Predicciones. Planificación: tipo de texto, tema, propósito y destinatario. Escritura, revisión y corrección del borrador. Conocimientos previos. Propósitos de lectura. Inferencias. Características de los textos escritos. Artículo informativo: tema e ideas principales. Localización de información explícita.</p>	<p>Escribo un haikú</p> <p>El artículo informativo</p>
SEMANA 31	<p>Planificación de una exposición y consulta de fuentes.</p> <p>Reconocer errores de en oraciones y las letras necesarias en sílabas trabadas.</p>	<p>Exposición: temas y orden de ideas. Planificación: tipo de texto, tema, propósito y destinatario. Fuentes de información: impresas y electrónicas. Singular y plural. Concordancia de género y número. Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p>	La exposición



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

SEMANA 32	<p>Aplicar estrategias de lectura para interpretar y disfrutar el significado de un poema.</p> <p>Reflexionar sobre el uso de mayúsculas.</p>	<p>Conocimientos previos. Propósitos de lectura. Canciones, poemas y versos: rima. Interpretación de palabras y expresiones a partir del significado global y específico. Mayúsculas en nombres propios.</p>	Leer poemas
SEMANA 32		<u>CUARTO PERIODO DE EVALUACION</u>	
QUINTO BIMESTRE	CICLO ESCOLAR 2017 – 2018 ESPAÑOL		REALIZACIÓN SEMANA 33 A 42
CAMPO FORMATIVO	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMA
SEMANA 33	<p>Conocer y aplicar criterios de clasificación de los libros de la biblioteca.</p> <p>Relacionar las imágenes y los textos de la historieta para identificar qué personaje o personajes intervienen en cada viñeta y lo que dice cada uno.</p>	<p>Conocimientos previos. Predicciones. Historietas: título, personajes.</p>	<p>Los libros de la biblioteca</p> <p>La historieta</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

<p>SEMANA 34</p>	<p>Comprender el contenido de un artículo informativo, identificar el tema que trata y conocer algunas de sus características.</p> <p>Leer y escribir palabras, oraciones y párrafos e identificar en ellos el uso del género y número gramaticales.</p> <p>Aplicar estrategias de lectura para comprender el contenido de una noticia e identificar sus características.</p>	<p>Fuentes de información electrónicas. Artículo informativo: tema e ideas principales. Idea global e idea principal. Localización de información explícita. Singular y plural. Concordancia de género y número. Escritura de palabras. Conocimientos previos. Predicciones. Propósitos de lectura. Artículo informativo: tema e ideas principales. Localización de información explícita.</p>	<p>El artículo informativo</p> <p>La noticia</p>
<p>SEMANA 35</p>	<p>Identificar el tema e ideas principales de un cuento.</p> <p>Escribir la descripción de una imagen.</p> <p>Identificar que para que la letra <i>r</i> suene fuerte cuando se escribe entre vocales es necesario escribir <i>rr</i>.</p>	<p>Conocimientos previos. Predicciones. Cuentos: título, personajes, inicio, desarrollo y final. Inferencias. Localización de información explícita. Planificación: tipo de texto, tema, propósito y destinatario. Escritura. Irregularidades en la correspondencia sonoro-gráfica: <i>r-rr</i>.</p>	<p>El tema del cuento</p> <p>Descripciones en los cuentos</p> <p>La letra <i>r</i>.</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

<p>SEMANA 36</p>	<p>Desarrollar la comunicación oral mediante una representación teatral.</p> <p>Desarrollar estrategias de lectura para comprender un cuento.</p> <p>Leer y analizar una parte de un cuento.</p>	<p>Escritura de palabras, oraciones y párrafos.</p> <p>Representaciones teatrales: gestos, movimientos y diálogos.</p> <p>Predicciones.</p> <p>Propósitos de lectura.</p> <p>Inferencias.</p> <p>Localización de información explícita.</p> <p>Interpretación de palabras y expresiones a partir del significado específico.</p> <p>Relación sonoro-gráfica y valor sonoro convencional de letras en palabras.</p> <p>Irregularidades en la correspondencia sonoro-gráfica: ll-y.</p> <p>Ortografía de b-v y h.</p> <p>Irregularidades en la correspondencia sonoro gráfica: g-j.</p>	<p>La obra de teatro</p> <p>¿Para qué leer cuentos?</p>
<p>SEMANA 37</p>	<p>Comunicar con claridad ideas al analizar un cuento.</p> <p>Imaginar y escribir situaciones a partir de la historia leída.</p> <p>Comprender el final del</p>	<p>Conocimientos previos.</p> <p>Predicciones.</p> <p>Inferencias.</p> <p>Comentarios y opiniones sobre lo leído.</p> <p>Propósitos de lectura.</p> <p>Escritura de palabras, oraciones y párrafos.</p> <p>Predicciones.</p>	<p>Sigamos el cuento</p>



COLEGIO ALEXANDER DUL

PRIMARIA

	<p>cuento.</p> <p>Desarrollar habilidades para escribir un párrafo.</p>	<p>Inferencias.</p> <p>Escritura de párrafos.</p> <p>El texto escrito como medio para apelar, relatar y divertir.</p>	Final del cuento
SEMANA 38	<p>Inventar, escribir y narrar un cuento a partir de imágenes.</p>	<p>Conocimientos previos.</p> <p>Comentarios y opiniones sobre lo leído.</p> <p>Predicciones.</p> <p>Cuentos: título, personajes, inicio, desarrollo y final.</p> <p>Planificación: tipo de texto, tema, propósito y destinatario.</p>	Escribir un cuento
SEMANA 39	<p>Seguir un proceso ordenado para escribir un cuento, revisarlo y corregirlo para obtener un texto que los lectores comprendan con facilidad.</p>	<p>Verbos, sustantivos y adjetivos.</p> <p>Escritura, revisión y corrección del borrador.</p> <p>Signos de puntuación.</p>	El borrador de un cuento
SEMANA 40		<u>QUINTO PERIODO DE EVALUACION</u>	
SEMANA 41 Y 42		REPASO DE CONTENIDOS	